

## 板橋区立文化会館 小ホール移動照明器材

製品名	型式	ワット数	数量	メーカー名	備考
ト ツ	AQS-5	500W	5	東芝ライテック	
	AQS-10	1000W	6	"	
フレネル	0.5KQS-3	500W	20	"	
	AQF-10	1000W	4	"	
F Q	FQH	1500W	6	丸茂電気	
PAR LIGHT	NARROW PL-110	1000W	6	松村電気	
MINI PAR LIGHT	PL-5	500W	12	松村電気	
	NARROW R36	"	4	東芝ライテック	
ITO		650W	6(アイリス付×2)	東京舞台照明	種板は持ち込んでください
PURE VISION		650W	6	東芝ライテック	"
エフェクトスポット	EQS-10	1000W	3	東芝ライテック	
ディスクマシン	EDM		3	"	雲×2、雪×2、雨×2
スパイラルマシン	ESM		2	"	種板は持ち込んでください
スライドキャリア	ESC		2	"	"
カレイドマシン	EKM		1	"	
プリズムマシン	EPM		1	"	
先 玉	OL-4		3	"	
	OL-6		2	"	
	OL-8		2	"	
	OL-10		2	"	
	OL-12		2	"	
箱 波	NAE	2000W	2	丸茂電気	1000W×2
オーロラマシン	DF-4	500W	1	松村電気	
ミラーボール	MB-600 φ600	吊型(変速)	1	東芝ライテック	
	MB-2440 楕円	置型(変速)	1	松村電気	大ホール小ホール兼用
ミニブルートライト	MB-2 2灯	1000W	2	東芝ライテック	500W×2
マルチストロボ	KM-14	20W	2	東京舞台照明	
フットスポット	ダンガン	500W	6	東芝ライテック	
星 球	1セット～30灯			ホール製作	
花道フットライト	60W(白熱) 2cir 1間12灯×1 3尺6灯×2			東芝ライテック	仮設仕込
スモークマシン	DF-50×2(大・小ホール兼用)			"	要・消防署申請 オイル別料金
	口スコ1700×2(大・小ホール兼用)ファン×			"	消防署申請なし オイル別料金

スタンド	12本	AQS-10付	ショートハンガー	25個	バンドア 8"	5枚(FQタイプ3)
オベタ	15個		アルミハンガー	15個	" 6"	4枚
			自在ハンガー	5本	" 6"(KQS用)	多数
					" FQH8"	2枚

※T型変換コードはありません

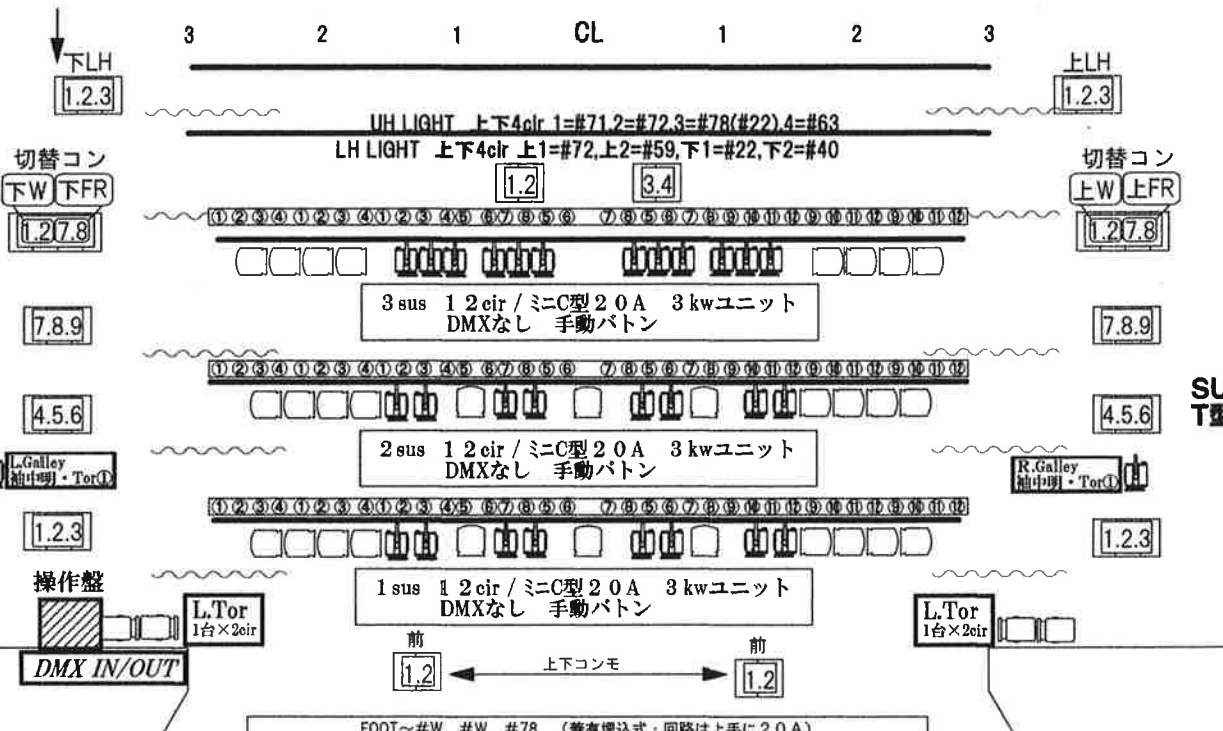
※搬入口が小ホールと共用部分があります

# 【板橋区立文化会館 小ホール 2F】

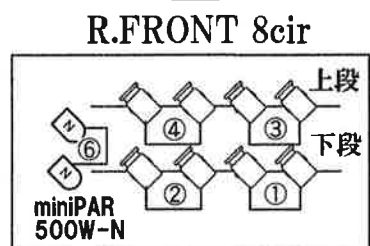
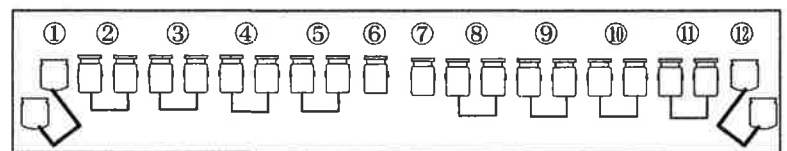
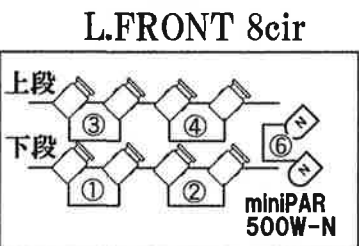
搬入出用エレベーター

綱元手引き

- ホリ幕(固定)
- 大黒幕
- UH
- 4文字 No.4
- No.3
- 3袖
- 3SUS
- 3文字(仮設) No.2
- 天反本体
- 中割
- 2SUS
- 2BL・2文字
- スクリーン
- 2袖
- L.Galley No.1
- 天反前吊
- 1SUS
- 1BL・1文字
- 第1袖幕
- 絞り線幕
- 第2線幕
- 第1線幕



SUSは全てミニC型20A  
T型ケーブルは一切無し



version=2015/09/01

## KEYS

- 1kw-AQS(C-8)
- 500w-AQS
- 500w-AQF  
※3susはQ-spot
- 500w-miniPAR5N

UH LIGHT	LH LIGHT
500W11灯×4色 #71.#72.#78.#63	300W10灯×4色 #72.#59.#22.#40

1BL~2BL 6cir  
150W 14灯×3色 中外  
1=#W, 2=#78, 3=#W  
各切替有(6cir)・アンダーパイプ有

FR L・R 8cir  
2台×4色又は4台×2色  
miniPAR5N×2台  
⑦番⑧番はSTAGEコンモ

CL 16cir  
1kwAQS(C-8)×18台  
500wAQS(C-6)×4台

調光卓  
東芝ライテック  
LICSTAR-IV Type-J  
(2015年9月変更)  
80本×3段or240本1段使用  
1000シーンメモリー  
SM:30本×20ページ  
Chase:100パターン×100ステップ  
COMOS, JASCI対応  
DMX512回線対応  
調光室 2階 上手側

《注意事項》  
※直電源・仮説電源盤はなし  
※下手からのみCL.FR.PIN調整室へ移動  
※搬入口は大ホール搬入口と共用です  
※照明用W/Lを使用する際は必ず事前にご連絡下さい。

# 板橋区立文化会館調光卓機能一覧

## <小ホール>

東芝エルティールエンジニアリング株式会社製

LICSTAR—IV TypeJ

制御チャンネル 1024ch

- \* プリセットフェーダー:80本×3段/240本×1段切替あり  
クロスフェーダー×1式、段マスター×3本
- \* フリーフェーダー:10本(客席調光フェーダーと切り替え)
- \* パッチ場面:8場面
- \* SM(シーンマスター)フェーダー:30本×20ページ×6バンク  
ロック・インヒビット・クロスモード切替
- \* 記憶キュー数:1000シーン
- \* チェイス:100ステップ×100パターン
- \* COMOS(COMOXにて変換)、JASCII対応(USB対応)
- \* 外部卓入力×1口(パッチ送り可)

板橋区立文化会館

舞台事務所直通 TEL/FAX 03(3579)3061

Mail / itabashi.bunka@sigma-com.co.jp